

DEUTSCHLAND HAMBURG

**RAFFINIERT SCHLICHT:**  
Weißer Putz und graue Fenster für die geradlinige Optik.



*Klassische Moderne*

# GERADE LINIEN IM BAUHAUSSTIL

TEXT: FRANZISKA RIEDEL  
FOTOS: KANTWEG

Große Architektur auf kleinem Grund –  
der schlichte Bau weist Raffinessen auf.



**EWAS FARBE  
DARF SEIN:** Lila  
Kissen auf dem  
Sofa beleben das  
weiße Farbschema.

Grundlegende Idee und Ausgangspunkt der Architektur war die Einrichtung eines Atriums für mehr Privatsphäre.



**IN REDUZIERTER OPTIK:** Die grifflose Küche von bulthaup spiegelt die Haus-Architektur wider.

Das Baugrundstück im Westen Hamburgs war eher klein, ringsherum dicht bebaut mit Häusern aus verschiedenen Jahrzehnten. „Wir wünschten uns ein Zuhause, das uns Privatsphäre schenkt und trotzdem ein Gefühl von Weitläufigkeit vermittelt“, erzählen die Bauherren, die mit der Umsetzung Bastian Grell beauftragten. Sein Unternehmen Kantweg bietet hochwertige Architektur aus einer Hand – von der Planung über die Ausführung bis zur Übergabe. „Die Idee, die der Gestaltung zu Grunde lag, war ein uneinsehbares Atrium nach Süden hin einzurichten“, erklärt der Architekt. „Es bietet die gewünschte Intimität und lässt spannende Blickachsen entstehen.“ Um den geschützten Innenhof

herum gruppieren sich die einzelnen Räume. Sie gehen fließend ineinander über, sind aber klar definiert. Ein Kamin dient als Raumtrenner zwischen Küche, Ess- und Wohnzimmer, in einer Nische lässt sich das Kaminholz aufbewahren. Bodentiefe Fensterfronten scheinen die Übergänge von Innen und Außen aufzuheben. Im Obergeschoss wartet der moderne Flachdachbau mit einer Besonderheit auf: Eine große Dachterrasse, die dem Elternschlafzimmer zugeordnet ist, bietet weite Blicke in den Garten. Die Architektur im Stil der klassischen Moderne fügt sich harmonisch in die Umgebung ein. „Wir schätzen die raffinierten Details und finden, dass unser Haus auch noch auf den zweiten Blick überzeugt“, so die glücklichen Besitzer. ◆



**LICHTER SICHTSCHUTZ:** Das Lamellenrollo im Bad lässt Lichtspiele entstehen.